

Actividades de Capacitación

Ficha para Difusión e Informes

Tipo de actividad:	Taller
Nombre de la actividad:	<u>LA LITERATURA DE CORDOBA Y EL PAISAJE DE ALTA GRACIA</u>
Docente/s:	Julio Castellanos / Bibiana Eguia

Inicia:	
Finaliza:	
Duración:	Una jornada de 3 horas y media
Horas a certificar:	(Horas totales a certificar, o carga horaria total)
Días y horario:	Miércoles 17 de agosto de 18 a 21hs.
Lugar/Aula:	Feria del Libro de Alta Gracia La Casa de la Cultura- España 76 Te: 03547-428125
Cupo máximo y mínimo:	Cupo mínimo: 10 personas
Cronograma:	(En caso de ser necesario indicar el cronograma)

Costo de Inscripción:	\$10 (para aquellos que solicitan certificación)
Costo (Mensual y/o Total):	Gratis
Cantidad de Cuotas:	

Destinatarios:
Docentes de Lengua y literatura de todos los niveles, talleristas y escritores

Contenidos/Estructura/Programa:
<p>El proyecto plantea un acercamiento hacia la literatura escrita en Córdoba, con una mirada que reflexiona sobre la problemática del espacio. A través de esta problemática, se abordan algunos textos de escritores de la región de Paravachasca.</p> <p>El taller se desarrolla en dos partes. La primera, de presentación teórica de los contenidos, la segunda plantea desde una metodología de taller de lectura con consignas de trabajo para tomar contacto con la propuesta.</p> <p>-Se solicita leer el programa de la actividad-</p>

Docente/s:
<p>(Breve CV del/los docente/s. Máximo 200 palabras)</p> <p>Julio Castellanos: Licenciado en Letras Modernas. Poeta, ensayista. Docente del Seminario de Lectura de autores de Córdoba, de la Escuela de Letras de la Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.</p> <p>Bibiana Eguía. Licenciada en Letras Modernas. Docente del Seminario de Lectura de autores de Córdoba, de la Escuela de Letras de la Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC., junto al Lic. Castellanos.</p>

Bibliografía:

Se solicitará a los inscriptos, la lectura durante la clase de una selección de textos que serán facilitados por los docentes oportunamente.