



## Universidad Complutense de Madrid Facultad de Ciencias de la Documentación

### PROGRAMA DEL CURSO

#### **Derecho a la información y propiedad intelectual.**

**Profesor: Dr. Luis Fernando Ramos Simón**

Decano. Facultad de Ciencias de la Documentación, Universidad Complutense de Madrid

#### **1) Fundamentación:**

Las licencias de información se han impuesto en los últimos años como la modalidad más común para gestionar derechos de autor en entornos digitales, tanto en línea como fuera de línea. Quizás el éxito de su implantación sea debido a que han sido aceptadas de forma unánime por todos los operadores y usuarios, desde los más partidarios de trasladar los principios clásicos de los derechos de autor al entorno digital, hasta aquellos quienes consideran que los derechos de autor tienen poco sentido en Internet y deben ser sometidos a una profunda revisión o simplemente deberían ser suprimidos.

En el ámbito de la construcción de la Sociedad de la Información en la Unión Europea las licencias se han constituido en uno de los elementos claves para activar el mercado de la información del sector público, con gran potencial de crecimiento, pero que sufre la inercia de tradiciones de acceso a la información muy diferentes en cada país. El estudio de este ámbito de la información del sector público es de gran interés desde el punto de vista jurídico-político, pero más aún desde las perspectiva de la gestión de la información, aspecto clave para dinamizar ese mercado y construir un espacio accesible por todos los ciudadanos.

#### **2) Objetivos:**

El curso trata de dar una visión de los problemas jurídico informativos que presenta la gestión de las licencias de información, en particular desde la perspectiva de las unidades de información del sector público. A lo largo del curso se trata de abundar en la idea de que las licencias de información no deben ser vistas ni como una barrera ni como un mecanismo para generar ingresos, sino como un mecanismo orientado a optimizar el ciclo de gestión de los documentos, así como la potenciación de la transparencia en la información y un acervo de conocimiento de dominio público gracias al gran valor que tiene la información generada en el sector público.

#### **3) Contenido**

- Introducción
- Acceso y uso de la información pública
- Las licencias estándar de información
- Contextualización de las licencias en el marco de los derechos de autor
- Titularidad de los derechos de autor de los organismos públicos
- El caso particular de las bases de datos
- La gestión de derechos digitales (DRM)
- La reutilización de información del sector público

- Ventajas e inconvenientes del cobro de información
- El debate sobre la gratuidad en los servicios públicos informativos y documentales
- Alternativas al cobro de la información pública: la presión del modelo de acceso abierto
- Buenas prácticas en el uso de la información
- Formularios y modelos de gestión electrónica de las licencias

#### 4) Metodología del dictado

La primera parte de cada sesión estará dedicada a la exposición de un tema de programa. En la segunda parte se propondrá el debate en grupo con la propuesta de solución de casos prácticos.

#### 5) Condiciones de aprobación y evaluación

Asistencia a clase, participación en los debates y elaboración de un breve ensayo sobre uno de los temas del programa

#### 6) Bibliografía

ALBITZ, B. (2008). *Licensing and managing electronic resources*. Oxford: Chandos Information Professional.

BARLOW, J. P. (1994): "The economy of ideas". *Wired*, vol. mar. [www.hotwired.com/wired/](http://www.hotwired.com/wired/).

BERCOVITZ RODRÍQUEZ-CANO, R. (1997): "Artículo 13. Exclusiones". En BERCOVITZ RODRÍQUEZ-CANO, R.C. *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*. Madrid: Civitas,

BLACK, P.; DELANEY, H. y FITZGERALD, B. (2007) "Legal issues for wikis: The challenge of user-generated and peer-produced knowledge, content and culture". *Law Program of the ARC Centre of Excellence for Creative Industries and Innovation* (accesible en <http://www.cci.edu.au>).

BLAKEMORE, M. y CRAGLIA, M. (2006): "Access to public sector information in Europe. Policy, rights, and obligations". *The Information Society*, 22:13-24.

BOND, H.S. (2005): "What's So Great about Nothing? The GNU General Public License and the Zero-Price-Fixing Problem". *Michigan Law Review*, 2005, vol. 104, nº. 3, 547.

BONDL, Catherine (2008): "Reconciling Crown Copyright and reuse of Government Information: An analysis of the CLRC Crown Copyright". *Proceeding of European Conference on Information Systems 2006*.

BURKERT, H. y WEISS, P. N. (2005): "Towards a blueprint for a policy on public sector information". En Aichholzer, G. (Ed.) *Public Sector Information in the digital age*. Cheltenham, UK: Edward Elgar, pp. 332 y ss.

CAILLAUD, B. (2003) "La propriété intellectuelle sur les logiciels." En Propriété Intellectuelle. París: *La Documentation Française*,

CASTELLS, M. (2003): *La Galaxia Internet. Reflexiones sobre Internet, empresa y sociedad*. Barcelona: Debolsillo.

CERRILLO MARTÍNEZ, A. (2005): "E-información: hacia una nueva regulación del acceso a la información". IDP: Revista de Internet, Derecho y Política, (2). Disponible en: <http://www.uoc.edu/idp/1/dt/esp/cerrillo.pdf>.

- CHANCELLOR of the Duchy of Lancaster (2007): "The Government's Response to the Power of Information: An Independent Review by Ed Mayo and Tom Steinberg". Londres (Disponible en [www.opsi.gov.uk/advice/poi/poir-government-response.pdf](http://www.opsi.gov.uk/advice/poi/poir-government-response.pdf)).
- CHARGES for Information: "When and How Guidance for Government Departments and Other Crown Bodies" (2001). Londres: *HM Treasury*.
- CHEVERIE, J. F. (2000): "The changing economics of information technological development, and copyright protection: what are the consequences for the public domain?". *The Journal of Academic Librarianship*, nº 28
- COMISIÓN Europea (1998): "La información del sector público: un recurso clave para Europa. Libro verde sobre la información del sector público en la sociedad de la información". Disponible en: <http://foroconsumo.cepyme.es/archivos/libros/%20verdes/gppublices.pdf>.
- COMISIÓN Europea (2004): *Exploiting the potential of Europe's Public Sector Information*. Luxemburgo: Directorate General for the Information Society, Unit Information market (E4). Disponible en: [http://europa.eu.int/information\\_society/policy/psi/](http://europa.eu.int/information_society/policy/psi/).
- COMMISSION d'Acces aux Documents Administratifs (CADA) (2006): *L'activité de la CADA en chiffres*. París: La Documentation Française.
- COX, J. (2003) . "Developing model licenses for electronic resources: cooperation in a competitive world". *Library*
- DAVIES, R. (2005): "State-of-the-art update on commercial exploitation of PSI". Disponible en: [www.epsigate.org](http://www.epsigate.org).
- DUSOLLIER, S. (2003) "Open Source and Copyleft: Authorship Reconsidered?" *Journal of Law & the Arts*, Summer, p. 281
- EPSIplus (2008): "Recommendations and Supporting Evidence To the Commission Consultation on the Review of the Directive on PSI Re-Use Draft Prepared: 23 July 2008 V2". (Disponible en [www.epsiplus.net](http://www.epsiplus.net)).
- EPSIPLUS (2008): Recommendation to the Commission consultation on the review of the Directive on PSI re-use (draft 18 may 2008) (Disponible en [www.epsiplus.net](http://www.epsiplus.net)).
- FERNÁNDEZ RAMOS, S. (1997) *El derecho de acceso a los documentos administrativos*. Madrid: Marcial Pons.
- FERNÁNDEZ-MOLINA, J. C. "Contractual and technological approaches for protecting digital works: their...". *Online Information Review*; 2004; 28, 2,
- FERNÁNDEZ-MOLINA, J. C. "Los límites al derecho de autor en las licencias de información electrónica: la necesidad de una reforma legal". (accesible en: [www.badinfo.apbad.pt/congresso8/comm7.pdf](http://www.badinfo.apbad.pt/congresso8/comm7.pdf)).
- FERSHTMAN, C. y GANDAL, N. (2007) "Open source software: Motivation and restrictive licensing". *International Economics and Economic Policy*, vol. 4, nº. 2, 209
- FERSHTMAN, C. y GANDAL, N. (2007): "Open source software: Motivation and restrictive licensing". *IEEP* (2007) 4:209-225

- FITZGERALD, B. (2007): "Open Content Licensing (OCL) for Open Educational Resources". *OECD's Centre for Educational Research and Innovation (CERI)*.
- FUENTETAJA PASTOR, J.A. (2003). "Elementos autorizatorios y concesionales en los títulos habilitantes (Evolución del modelo comunitario de acceso al mercado de las telecomunicaciones)". *Revista de Administración Pública*, nº 169, en-abr. 2003.
- GARROTE FERNANDEZ-DIEZ, I. (2001) " El derecho de autor en Internet : La Directiva sobre derechos de autor y derechos afines en la sociedad de la información. Granada : Comares.
- GIAVARRA, E. (2001) "Licensing digital resources. How to avoid the legal pitfalls". Luxemburgo: EBLIDA, 2001
- GRUPO Publidoc (2007): "Directrices estratégicas de la investigación en gestión de la información y documentación en el sector público". En: *Actas de las X Jornadas Españolas de Documentación*: Santiago de Compostela, 9-11 de mayo de 2007. Madrid: Fesabid, 159-166.
- HARRIS, L.E. (2007): *From Licensing Digital Content: A Practical Guide for Librarians*. Chicago: ALA.
- HERNON, P. (1991): "Government Information Policy Principles". *Government Information Quarterly*, 8(4), 393-399.
- HOUSE of Commons Science and Technology Committee (2004): *Scientific Publications: Free for All?* Londres: TSO.
- KATZ, J. y RICE, R. (2005): *Consecuencias sociales del uso de Internet*. Barcelona: UOC.
- KEEFER, A. (2004) "Les llicències d'ús dels recursos digitals". *Item* (38) 69-80.
- KOCHERLAKOTA, N. y PISTAFERRI, L. (2005): "Asset pricing implications of Pareto optimality with private information". *Stanford University and CEPR Discussion Paper* No. 4930,
- KOLLOCK, P. (2003) "Las economías de la colaboración on-line. Regalos y bienes públicos en el ciberespacio. En Smith, M. A., y Kollock, P. (eds.). *Comunidades en el ciberespacio*. Barcelona: Universidad Oberta.
- KRANICH, N. (2004) *The Information Commons. A public policy report*. Nueva York: Brennan Center for Justice,
- LEY de Servicios de la Soceidad de la Información y el comercio electrónico* (2007): Madrid: CGPJ. Cuadernos de Derecho Judicial, 2006.
- LESSIG, L. (2001): *El Código y otras leyes del ciberespacio*. Madrid: Taurus digital.
- LIANG, L. (2004) *Guide to Open Content Licenses V1.2*. Rotterdam: Willem de Kooning Academy Hogeschool.
- LIPINSKI, T. A. (1999) "The Commodification of information and the extension of proprietary rights into the public domain: Recent legal (Case and Other) . Developments in the United States ". *Journal of Business Ethics* 22: 63-80. 1999.

- MARÍN LÓPEZ, J. J. (2002): "Intereses privados e intereses públicos en la Propiedad Intelectual". Cedro. Boletín Informativo,
- MAYO, E. y STEINBERG, T. (2007) *The Power of Information: An Independent Review (2007)*. Londres: OPSI (accessible [www.opsi.gov.uk/advice/poi/power-of-information-review.pdf](http://www.opsi.gov.uk/advice/poi/power-of-information-review.pdf)).
- MCGHEE, D. (2007) "Free and Open Source Software Licenses: Benefits, Risks, and Steps Toward Ensuring Compliance". *Intellectual Property & Technology Law Journal*, vol. 19, nº. 11, 5.
- OCDE (2006): DSTI/ICCP/IE(2005)2/FINAL. "Working party on the Information Economy. Digital broadband content: Public sector information and content". Informe preparado por G. Vickery y S. Wunsch-Vincent,
- OFFICE of Fair Trading (2006): *The commercial use of public information (CUPI)*, OFT 861. Disponible en: [http://www.offt.gov.uk/shared\\_offt/reports/consumer\\_protection/oft861.pdf](http://www.offt.gov.uk/shared_offt/reports/consumer_protection/oft861.pdf).
- OPSI (OFFICE of Public Sector Information) (2005): *The Re-use of Public Sector Information. A Guide to the Regulations for Central Government. Practical Guidance on applying the Re-use of Public Sector Information Regulations (SI2005/1515) which implement European Directive 2003/98/EC on the re-use of public sector information*. Disponible en: <http://www.opsi.gov.uk/advice/psi-regulations/advice-and-guidance/guide-to-psi-regulations-for-central-government.doc>.
- OPSI (2008): The United Kingdom Report on the Re-use of Public Sector Information. Londres: OPSI.
- PEDLEY, P. (E.): (2005) *Managing digital rights: a practitioner's guide*. London: Facet Publishing,
- POOL, I.de Sola. (1993): *Tecnología sin fronteras. De las telecomunicaciones en la era de la globalización*. México: Fondo de Cultura Económica.
- RAMOS SIMÓN, L. F., Mendo Carmona, C. y Arquero Avilés, R. (2006a): "Publicaciones periódicas oficiales en España: evaluación y características de la producción". En: *Memoria del III Seminario Hispano-Mexicano de investigación en Biblioteconomía y Documentación: Tendencias de la investigación en bibliotecología y documentación en México y España*, 29-31 de marzo de 2006. México D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 431-444.
- RAMOS SIMÓN, L. F., Mendo Carmona, C. y Arquero Avilés, R. (2006b): "Producción editorial de los servicios de publicaciones oficiales: hacia un nuevo entorno". En: *Memoria del III Seminario Hispano-Mexicano de investigación en Biblioteconomía y Documentación: Tendencias de la investigación en bibliotecología y documentación en México y España*, 29-31 de marzo de 2006. México D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 445-469.
- RAMOS SIMÓN, L. F. (2004) "DRM: Protección versus accesibilidad de la información digital" [en línea]. *Hipertext.net*, núm. 2, 2004. <http://www.hipertext.net> [Consulta: 1 feb. 2007]
- RAMOS SIMÓN, L. F. (2002): "La gestión de derechos de autor en entornos digitales, un reto para las bibliotecas y centros públicos de información". *Revista General de Información y Documentación*, vol. 12, nº 1, p. 257-277.

- RAYMOND, E.S. (2001): *The Cathedral and the Bazaar: Musing on Linux and Open Source by an accidental revolutionary*. Sebastopol (CA): O'Reilly and Associates.
- RECOMMANDATION de l'OCDE du conseil relative a un acces elargi et une exploitation plus efficace concernant les information du secteur public.[C(2008)36]. Réunion Ministérielle de l'OCDE le future de l'économie Internet. Seúl, junio 2008.
- RODRÍGUEZ TAPIA, J.M.(Dir.) (2007): *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*. Madrid: Thomson-Civitas,
- SHAPIRO, C. y VARIAN, H. (2000) *El dominio de la información*, Barcelona, Bosch,
- STENSON, J. (2006): *The attributes of information as an asset*. Loughborough University, 2005, tesis doctoral dirigida por C. Oppenheim. Sin publicar, consultada en sala.
- STIGLITZ, J., ORSZAG, P y ORSZAG, J. (2000): "The role of Government in a digital age". Computer&Communications Industry Association, 2000
- U.S. National Commission on Libraries and Information Science (NCLIS) (2000): *Public sector/private sector interaction In providing information services. Report to the NCLIS from the Public sector/private sector task force*. A reprint with editorial changes and supplementary material of a report originally published in february 1982. Washington: NCLIS.
- U.S. National Commission on Libraries and Information Science (NCLIS) (2001): *A comprehensive assessment of public Information dissemination*. Final report, volume 1. Washington: NCLIS.
- U.S. National Commission on Libraries and Information Science (NCLIS) (2001): *A comprehensive assessment of public Information dissemination*. Final report, volume 2. Legislative and regulatory proposals (appendices 11 and 12). Washington: NCLIS.
- UHLIR, P. (2003): "Draft Policy Guidelines for the Development and Promotion of Public Domain Information". París: UNESCO, 2003. Hay version española: Orientaciones sobre políticas para la elaboración y promoción de información oficial de dominio público. París: UNESCO, 2004
- VANDENDORPE, Ch. (2001): "Pour une bibliothèque virtuelle universelle". *Le Débat*, vol. n° 117, p. 31-42.
- WEISS, P. (2002) Borders in Cyberspace: "Conflicting public sector information policies and their economic impacts". Summary Report. National Weather Service.
- XALBARDER, R. (2006) "Las licencias Creative Commons: ¿Una alternativa al Copyright?" *Uocpapers*, n° 2.

## **DESTINATARIOS**

Licenciados en bibliotecología, archivología, historia y ciencias de la comunicación, abogados.

## **LUGAR Y FECHA.**

**Fecha:** 26 al 30 de julio de 2010.

### **Lugar:**

-Academia Nacional de Ciencias: Av. Vélez Sársfield 229 (clases teóricas matutinas)

-Escuela de Bibliotecología. Facultad de Filosofía y Humanidades. Ciudad universitaria  
(entrevistas personalizadas)

**Horario:**

-Clases teóricas: 26, 27, 28, 29 y 30 de julio por la mañana, de 9 hs a 13 horas.

-Entrevistas personalizadas: 27 y 28 de julio, de 15 a 18 horas.

**Acredita.** 40 h. cátedra.

**COSTO:** \$200 (doscientos pesos).